

Un festival  
au coeur  
du pays  
basque



# LES BEAUX JOURS DE BELLOC

UNE FENÊTRE OUVERTE SUR L'AUTRE



du

22

au

26

Juillet 2025



## HABITAT & HUMANISME ET LE NOUVEAU PROJET DE L'ABBAYE DE BELLOC

L'Abbaye de Belloc, haut lieu de la spiritualité au Pays-Basque, a été achetée par Habitat et Humanisme en 2022 avec le souhait de l'inscrire dans une nouvelle orientation tout en respectant la dimension spirituelle au sens large de ce site historique du Pays-Basque.

Ainsi, sa vocation plurielle a pour objectifs de :

- Renforcer la vocation d'accueil, d'hébergement provisoire du lieu en particulier à destination des professionnels du soin qui ont du mal à se loger sur le territoire du Pays-Basque.
- Développer un espace de formation professionnelle à destination des jeunes,
- Maintenir un cadre d'accueil de groupes et de séminaires.
- Créer une dynamique culturelle en lien au territoire.

Qui aurait pensé que le Pays-Basque deviendrait pour Habitat et Humanisme un espace de ressourcement sur le plan culturel et spirituel. Une surprise et un émerveillement. Qu'est-ce que la culture, si elle n'est pas traversée par l'esprit, ce souffle libérateur. Nous n'avons pas perdu de vue que l'association Habitat et Humanisme, bâtisseur de liens de vie enrichis par la diversité, ne s'adressait pas seulement aux croyants mais à tous ceux bien décidés à se laisser habiter par la fraternité.

Si les moines de l'abbaye de Belloc accompagnés des moniales, ont fait une place à notre mouvement sur leur site séculaire, c'est dans cette conviction que tout ce qui rassemble éveille le champ des possibles.

La Fédération Habitat et Humanisme ne vous cache pas sa joie que la 4<sup>ème</sup> édition de la présence d'Habitat et Humanisme à Belloc soit placée sous l'égide de la Compagnie Hallet Eghayan, sensible à l'amitié de son fondateur, Michel Hallet Eghayan, directeur artistique.

## LE FESTIVAL DES BEAUX JOURS DE BELLOC

UN CADRE PRIVILÉGIANT L'ACCUEIL ET LE RESSOURCEMENT

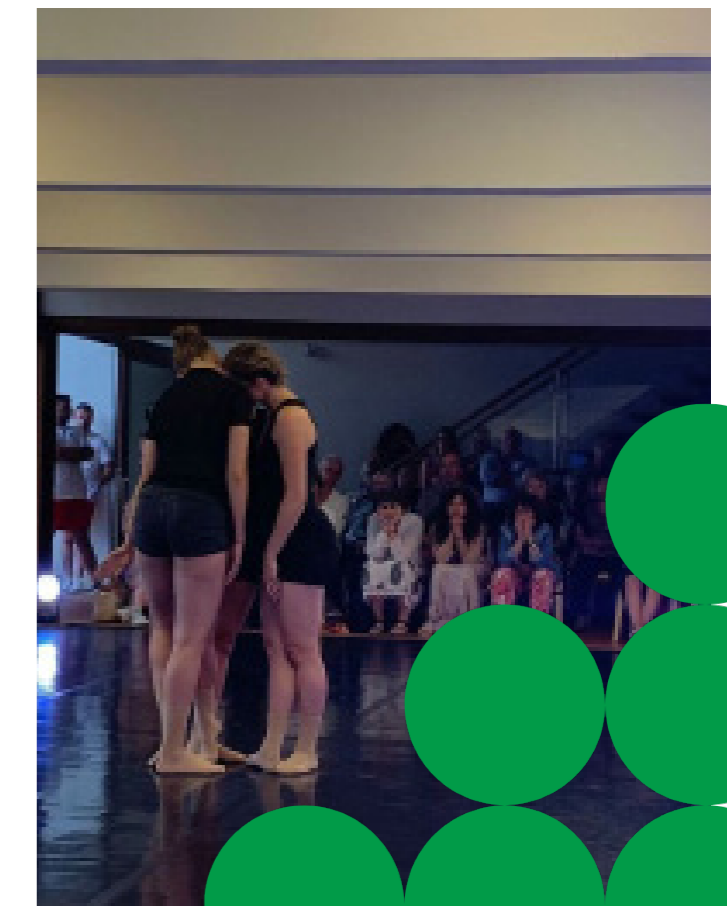
Les Beaux Jours de Belloc est un festival né dans le cadre de la nouvelle orientation du projet de l'Abbaye de Belloc mis en forme par Habitat et Humanisme. Ainsi, il a été confié à la Compagnie Hallet Eghayan | Artistes Associés, la mission de développer un événement culturel estival de 5 jours comprenant une offre de stages de pratiques artistiques en danse, en chant, en txalaparta à partir de 2025 et une programmation de spectacles. L'ancrage territorial et les passerelles tissées avec les identités du Pays-Basque et du Béarn sont un socle fort du projet.

Les Beaux Jours de Belloc c'est :

- Un site exceptionnel au coeur du Pays-Basque
- 30 stagiaires pour la semaine d'ateliers de pratiques artistiques
- Un espace d'accueil et de ressourcement pour les bénéficiaires d'Habitat et Humanisme
- Un cadre pour valoriser les créations artistiques réalisées avec le Pôle Culturel d'Habitat et Humanisme
- 800 spectateurs et visiteurs+
- 20 salariés et bénévoles
- Un espace de ressourcement notamment pour les professionnels du soin
- Une offre culturelle à destination des publics éloignés de l'art
- Une ouverture à la culture contemporaine basque et plus largement la création contemporaine



4



5

## FESTIVAL 2025

### NOTRE HUMANITÉ EN MOUVEMENT

80 000 ans de présence humaine sans discontinuer, telle est la fabuleuse histoire de la Vallée de l'Arberoue au coeur de laquelle sont nichées les grottes d'Isturitz et d'Oxocelhaya.

80 000 ans de passages, d'hospitalité et de créativité.

80 000 ans d'humanité, de fraternité et d'esprit.

La terre du Pays-Basque est cette main tendue pour passer d'un monde à un autre, pour se ressourcer après la montagne, pour créer ensemble avant le voyage. En tendant un pont entre l'Abbaye de Belloc et les grottes d'Isturitz et d'Oxocelhaya, la 4ème édition des Beaux Jours de Belloc propose de questionner le mouvement permanent de notre humanité.

Suivre ce chemin est aujourd'hui une vraie résistance, notre résistance. Isturitz et Belloc sont des exemples en cela.

Il est des lieux où souffle toujours l'esprit de l'Homme.



### UNE 4ÈME ÉDITION DU 22 AU 26 JUILLET 2025 DANS L'ABBAYE DE BELLOC

Une programmation confiée à Michel Hallet Eghayan, directeur artistique et fondateur de la Compagnie Hallet Eghayan | Artistes Associés

Une association qui porte le festival dans le cadre du nouveau projet de l'Abbaye : Accueil-Belloc

### UN FESTIVAL ANCRÉ DANS SON TERRITOIRE

Une programmation conçue pour s'adapter au site de l'Abbaye de Belloc. Une attention à l'Histoire de l'Abbaye

Un ancrage territorial et des passerelles tissées avec des partenaires culturels du Pays-Basque et du Béarn

Un temps d'accueil pour les bénéficiaires des associations Habitat et Humanisme du Sud-Ouest

Une ouverture à d'autres horizons

### DES STAGES DE PRATIQUES ARTISTIQUES POUR TOUS

Une offre de stages en danse (Cie Hallet Eghayan), en chant (Fanny Moullet, Choeur Splendia de Pau) et en txalaparta (Paxkaline Chabagno Delpech, Association TXA elkartea)

Des stages pour se ressourcer et prendre soin de soi

30 heures d'ateliers de pratiques artistiques pour 30 stagiaires pendant une semaine

### DES SPECTACLES ET ÉVÉNEMENTS

5 soirées autour du chant, de la musique, de la danse et de la connaissance, Des visites culturelles et des liens avec l'artisanat local

Des partenariats culturels développés avec des structures du Pays-Basque et du Béarn

Un cadre pour valoriser les créations artistiques réalisées avec le Pôle Culturel d'Habitat et Humanisme

Une politique tarifaire pensée pour permettre l'accès à l'art au plus grand nombre

### LES PARTENAIRES CULTURELS DU FESTIVAL

La Compagnie Hallet Eghayan | Artistes Associés

La Fédération des Choeurs Basques

Les grottes d'Isturitz et d'Oxocelhaya

Le Choeur Splendia

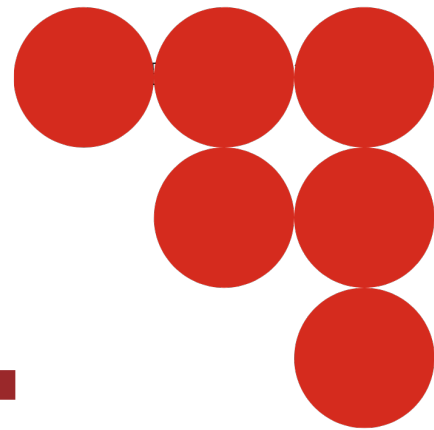
## LES STAGES 2025

	Matin (10h-12h)	Après-midi (14h30-17h15)
Mardi 22	<b>Stages</b> : danse, chant et txalaparta	<b>Stages</b> : danse, chant, txalaparta et ateliers de relaxation
Mercredi 23	<b>Stages</b> : danse, chant et txalaparta	<b>Stages</b> : danse, chant, txalaparta et ateliers de relaxation
Jeudi 24	<b>Stages</b> : danse, chant et txalaparta	
Vendredi 25	<b>Stages</b> : danse, chant et txalaparta	Stages : danse, chant, txalaparta et ateliers de relaxation
Samedi 26	<b>Stages</b> : danse et chant	<b>Stages</b> : danse et chant <b>Marché artisanal</b> de Belloc et visite de l'Abbaye

## LES SPECTACLES ET ÉVÈNEMENTS 2025

la programmation étant en cours de réalisation, l'ordre des spectacles définitifs peut encore être modifié

	Fin d'après-midi	Soir
Mardi 22		<b>Concert</b> «Chants traditionnels Basques» Choeur Xaramela <b>Partenariat Fédération des Choeurs basques</b>
Mercredi 23		<b>Concert</b> «Mélodies espagnoles» Quatuor Enflorece
Jeudi 24	<b>Conférence</b> «Homo Sapiens Café» Pascal Picq Grottes d'Isturitz <b>Partenariat Isturitz</b>	<b>Concert Dansé</b> «Txalaparta» Txa Elkartea / Cie Hallet Eghayan
Vendredi 25		<b>Spectacle de danse</b> «Danser avec l'évolution» Cie Hallet Eghayan / Pascal Picq <b>Partenariat Isturitz</b>
Samedi 26	Marché artisanal de Belloc Visites de l'Abbaye	<b>Grand Bal de Belloc</b> Cie Hallet Eghayan



# CONTACT



**HERVÉ GRIFFATON, PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION ACCUEIL  
ABBAYE DE BELLOC, HABITAT & HUMANISME  
H.GRIFFATON@HABITAT-HUMANISME.ORG  
06 61 73 88 72**

**BRUNO MIACHON, DIRECTEUR DE PRODUCTION POUR LA  
COMPAGNIE HALLET EGHAYAN | ARTISTES ASSOCIÉS  
B.MIACHON@HALLETTEGHAYAN.COM  
06 62 71 41 43**